

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 72 Приморского района Санкт-Петербурга
(ГБДОУ детский сад №72 Приморского района Санкт-Петербурга)**

ПРИНЯТА:

Педагогическим советом
ГБДОУ детский сад № 72
Приморского района Санкт-Петербурга
Протокол от 31.08.2023 № 1/23

УТВЕРЖДЕНА:

Приказом ГБОУ детский сад №72
Приморского района Санкт-Петербурга
от 05.09.2023 № 56 п.2-ОД

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«Я РИСУЮ ПЛАСТИЛИНОМ»**

Срок освоения: 8 месяцев
возраст обучающихся 6-7 лет

Разработчик:

Спиридонова Екатерина Станиславовна,
педагог дополнительного образования

I. Пояснительная записка

Направленность - художественная
Вид программы – модифицированная
Уровень освоения – общекультурный

1. Основные характеристики программы

Направленность ДОП: художественная.

Актуальность реализации ДОП:

Актуальность программы «Я рисую пластилином» связана с тем что «Пластилинография» это один из наиболее редко практикующихся видов изобразительной деятельности, так как не является обязательной в программе дошкольного образования. Проведя анкетирование среди родителей нашего сада, также был выявлен повышенный интерес к лепке и к пластилинографии в частности. Поэтому возникла необходимость в разработке этой программы, которая сможет раскрыть творческие способности ребенка через такой простой и доступный материал как пластилин, применяя всего несколько техник.

Адресат ДОП: Программа предназначена для детей возраста 6-7 лет, независимо от их гендерной принадлежности.

Условия набора: без проведения дополнительного отбора.

Уровень освоения ДОП: общекультурный.

Объем и срок освоения ДОП: 32 часа, 8 месяцев.

Цель ДОП: создать условие для знакомства с основными техниками пластилинографии (прямая пластилинография¹, обратная пластилинография², пластилиновый граттаж, контурная пластилинография³).

Задачи ДОП:

Обучающие:

- Сформировать базовые умения для работы в технике «прямая пластилинография»;
- Сформировать базовые умения для работы в технике «обратная пластилинография»;
- Сформировать базовые умения для работы в технике «пластилиновый граттаж»;
- Сформировать базовые умения для работы в технике «контурная пластилинография».

Развивающие:

- Развить уровень мелкой моторики, координации движения рук, глазомер по сравнению с первоначальным.
- Заложить базовые умения работать по плану.

Воспитательные:

- Воспитывать основы самостоятельности, аккуратности при выполнении работы.

Планируемые результаты освоения ДОП:

Предметные:

- будет иметь базовые умения в технике «прямая пластилинография»;
- будет иметь базовые умения в технике «обратная пластилинография»;
- будет иметь базовые умения в технике «пластилиновый граттаж»;
- будет иметь базовые умения в технике «контурная пластилинография».

Личностные:

- работу выполняет аккуратно и самостоятельно.

Метапредметные:

- будет повышен уровень мелкой моторики, координации движения рук, глазомер по сравнению с первоначальным.
- умеет действовать по плану.

¹ прямая пластилинография - рисование пластилином

² обратная пластилинография - витраж

³ контурная пластилинография - пластилиновый квиллинг

Организационно-педагогические условия реализации ДОП:

Язык реализации ДОП: русский.

Форма обучения ДОП: очная.

Условия набора и формирования групп ДОП: в группу зачисляются все желающие. При зачислении в группу не требуется допуск медицинского работника и/или справка о состоянии здоровья.

Количество обучающихся в группе: списочный состав групп формируется с учетом возраста и санитарных норм — до 15 человек.

Форма организации деятельности детей на занятии: групповая

Методы обучения:

- словесный, словесно - наглядный, практический;
- метод эстетического выбора, игровых и творческих ситуаций и воспитания: убеждение, поощрение, стимулирование;

Особенности организации образовательного процесса:

Основное внимание уделяется овладению навыков работы с пластилином и со стеками, правильное их использование, аккуратность и художественность выполнения работы.

Модели организации образовательного процесса:

- Организованная образовательная деятельность. Специально организованная деятельность педагога с детьми.
- Совместная деятельность. Деятельность педагога с детьми, включающая совместные игры, творческие мероприятия.
- Самостоятельная деятельность. Педагог создает условия для организации детской деятельности.

Материально-техническое оснащение:

- Помещение для занятий;
- Столы и стулья (по количеству учащихся);
- Доска для демонстрации;
- Пластилин (разных цветов);
- Пластиковые дощечки для выполнения работ, скатерти на стол для каждого ребенка;
- Набор стеков для каждого ребенка;
- Картон (однотонный и цветной), плотный для каждого ребенка;
- Фоторамки с пластиковым стеклом для каждого ребенка;
- Простые карандаши, ластик, маркеры черные, наборы восковых мелков для каждого ребенка;
- Бросовый материал - для создания игровых фантазийных изображений: бумага разной фактуры, фантики от конфет, семечки, зернышки, пуговицы, бусинки, бисер, пайетки и т.д.;
- Экструдер;
- Лак для волос для лакирования готовой картины;
- Бумажные и влажные салфетки для вытирания рук и рабочего места.
- Большая часть дидактического материала изготавливается самим педагогом: демонстрационные работы и образцы в технике пластилинографии; индивидуальные комплекты дидактического материала для каждого ребёнка,
 - Таблицы-памятки, схемы, технологические карты; альбомы с образцами, фотографиями; набор сюжетных картинок;
 - Методические пособия и книги по пластилинографии;
 - Литературные произведения (тематические);
 - Мультимедийный проектор, компьютер, экран, аудиоаппаратура, фотоаппарат.

Кадровое обеспечение ДОП: в реализации программы могут быть задействованы воспитатели, педагоги дополнительного образования.

Учебный план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		Всего	Теория	Практика	
	Основы пластилинографии	2	0	2	
1.	Вводное занятие. Знакомство с цветом. Как из 3 цветов сделать 6. «Цветок». <u>Начальная диагностика</u>	1	-	1	Визуальный анализ деятельности, метод наблюдения и мотивации обучающихся.
2.	Основные приемы смешивания цветов, использование различных стеков. «Цветочная поляна»	1	-	1	Визуальный анализ деятельности, метод наблюдения и мотивации обучающихся.
	Прямая пластилинография	8	0	8	
1.	«Фрукт на тарелке» (груша)	1	-	1	Визуальный анализ деятельности, метод наблюдения и мотивации обучающихся.
2.	«Гроздь винограда»	1	-	1	Визуальный анализ деятельности, метод наблюдения и мотивации обучающихся.
3.	«Сказочный пейзаж»	1	-	1	Визуальный анализ деятельности, метод наблюдения и мотивации обучающихся.
4.	«Украшаем ветку ели (елку)»	1	-	1	Визуальный анализ деятельности, метод наблюдения и мотивации обучающихся.
5.	«Посуда» (гжель)	1	-	1	Визуальный анализ деятельности, метод наблюдения и мотивации обучающихся.
6.	«Подарок для мамы»	1	-	1	Визуальный анализ деятельности, метод наблюдения и мотивации обучающихся.
7.	«Открытка для ветерана»	1	-	1	Визуальный анализ деятельности, метод наблюдения и мотивации обучающихся.
8.	«Венка сирени» <u>Итоговая диагностика</u>	1	-	1	Визуальный анализ деятельности, метод наблюдения и мотивации обучающихся.
	Обратная пластилинография	8	0	8	
1.	«Грибы»	1	-	1	Визуальный анализ деятельности, метод наблюдения и мотивации обучающихся.
2.	«Дерево»	1	-	1	Визуальный анализ деятельности, метод наблюдения и мотивации обучающихся.
3.	«Домашние цветы»	1	-	1	Визуальный анализ деятельности, метод наблюдения и мотивации обучающихся.
4.	«Снеговик»	1	-	1	Визуальный анализ деятельности, метод наблюдения и мотивации обучающихся.
5.	«Ангел»	1	-	1	Визуальный анализ деятельности, метод наблюдения и мотивации обучающихся.
6.	«Дымковская игрушка»	1	-	1	Визуальный анализ деятельности, метод наблюдения и мотивации обучающихся.
7.	«Клоун»	1	-	1	Визуальный анализ деятельности, метод наблюдения и мотивации обучающихся.
8.	«Бабочка»	1	-	1	Визуальный анализ деятельности, метод наблюдения и мотивации обучающихся.

	Пластилиновый граттаж	7	0	7	
1.	«Листья»	1	-	1	Визуальный анализ деятельности, метод наблюдения и мотивации обучающихся.
2.	«Ваза»	1	-	1	Визуальный анализ деятельности, метод наблюдения и мотивации обучающихся.
3.	«Рыбка»	1	-	1	Визуальный анализ деятельности, метод наблюдения и мотивации обучающихся.
4.	«Елочный шар»	1	-	1	Визуальный анализ деятельности, метод наблюдения и мотивации обучающихся.
5.	«Открытка для папы»	1	-	1	Визуальный анализ деятельности, метод наблюдения и мотивации обучающихся.
6.	Матрешка»	1	-	1	Визуальный анализ деятельности, метод наблюдения и мотивации обучающихся.
7.	«Космос»	1	-	1	Визуальный анализ деятельности, метод наблюдения и мотивации обучающихся.
	Контурная пластилинография	7	0	7	
1.	«Ветка рябины» (хохлома)	1	-	1	Визуальный анализ деятельности, метод наблюдения и мотивации обучающихся.
2.	«Перо Жар-птицы»	1	-	1	Визуальный анализ деятельности, метод наблюдения и мотивации обучающихся.
3.	«Снежинка»	1	-	1	Визуальный анализ деятельности, метод наблюдения и мотивации обучающихся.
4.	«Зимний пейзаж»	1	-	1	Визуальный анализ деятельности, метод наблюдения и мотивации обучающихся.
5.	«Варежка»	1	-	1	Визуальный анализ деятельности, метод наблюдения и мотивации обучающихся.
6.	«Филимоновская игрушка»	1	-	1	Визуальный анализ деятельности, метод наблюдения и мотивации обучающихся.
7.	«Нарцисс»	1	-	1	Визуальный анализ деятельности, метод наблюдения и мотивации обучающихся.
	ИТОГО	32	0	32	